

SERDECZNIE ZAPRASZAM
NA 197. KONCERT
PAŁACOWE SPOTKANIA Z MUZYKĄ
W NIEDZIELĘ
20.03.2022. O GODZ. 13:00
W PAŁACU W JABŁONNIE
UL. MODLIŃSKA 105

DYREKTOR
KATARZYNA MOŁĘDA

"RÓŻNE OBLICZA MARIMBY. WYMIARY CZASU I CISZY DALBERGII"
KONCERT PERKUSYJNY ZESPOŁU „DALBERGIA DUO”

Z największą przyjemnością zapraszamy Państwa na koncert jedyne w Polsce żeńskiego duetu perkusyjno- marimbowego „Dalbergia Duo”, który w swojej działalności skupia się na promowaniu wciąż nie do końca poznanego instrumentu, jakim jest pochodząca z Afryki marimba oraz popularyzowaniu muzyki przeznaczonej na ten piękny instrument. „*Wymiary czasu i ciszy Dalbergii*” stanowią wybór repertuaru ukazującego różne poczucia czasu w literaturze muzycznej przeznaczonej lub zaaranżowanej na duet marimbowy. W programie dominują kompozycje o charakterze tanecznym, niektóre w nowoczesnym ujęciu, są przeplatane kompozycjami z repertuaru marimbowego ukazującymi czas spokoju i pośpiechu, radości i niepokoju. Kompozycja Artura Zagajewskiego skomponowana specjalnie dla *Dalbergia Duo* niesie w sobie odmienną jakość względem pozostałych kompozycji, wprowadzając poczucie odprężenia, kontemplacji, skłaniając tym samym do refleksji. Tytułowa „cisza Dalbergii” jest ogromnie istotnym elementem interpretacji kompozycji przez zespół. Nazwą koncertu chcemy zwrócić uwagę słuchaczy na te drobne fragmenty pomiędzy wygrywanymi nutami, które mają ogromną wagę w interpretacji muzyki.” Tak piszą same artystki... Ten koncert to niepowtarzalna okazja, aby dowiedzieć się czegoś więcej o świecie marimby i świecie Dalbergii. Zapraszamy!

PATRYCJA SZYMAŃSKA

PROGRAM:

Tomasz Arnold (ur. 1990)- Polonez na dwie marimby
Ignacy Jan Paderewski (1860- 1941)- Sarabanda (arr. P. Klemke)
Keiko Abe (ur.1937)- Wind Sketch II
Ignacy Jan Paderewski- Menuet (arr. P. Klemke)

***** PRZERWA*****

Artur Zagajewski (ur.1978)- Chanson – solide pour 2 marimbas
Ivan Trevino (ur. 1983)- Catching Shadows
Fryderyk Chopin (1810- 1849)- Walc a- moll, opus posthumous
Karol Szymanowski (1882- 1937) – Mazurka „For music”

Wykonawcy: „Dalbergia Duo” w składzie: Anna Rutkowska- marimbistka i perkusistka,
Julianna Kamila Siedler- Smuga- perkusistka i marimbafonistka

Anna Rutkowska- marimbistka i perkusistka, absolwentka Akademii Muzycznej w Krakowie (studia w klasie prof. Jana Pilcha ukończyła z wyróżnieniem), swoją ścieżkę kariery rozwija jako solistka i kameralistka. Będąc laureatką XII Międzynarodowego Konkursu Współczesnej Muzyki Kameralnej w Krakowie swoim zainteresowaniem obdarzyła perkusyjną muzykę współczesną, szczególnie tę wykonywaną na marimbie. W październiku 2017 r. artystka uzyskała stopień doktora w Akademii Muzycznej w Krakowie, dzięki rozprawie pt. „Wpływ kultury, tradycji i sztuki Japonii na współczesną literaturę marimbową kompozytorów japońskich Keiko Abe, Minoru Miki, oraz Akira Miyoshi”. Występowała na wielu festiwalach na terenie Europy, m.in.: „Warszawska Jesień”, „Źródła i Inspiracje”, „Festiwal Kompozytorów Krakowskich”, „Musica Moderna”, „Crossdrumming”, „Beethovenfest”(Bonn,Niemcy),„Agora Actual Percussio” (Javea, Hiszpania), „Kalima” (Lausanne, Szwajcaria), „Uitgast” (Lelystad, Holandia). W jej dorobku artystycznym znajdują się prawykonania japońskiej i amerykańskiej muzyki marimbowej. Współpracowała z perkusyjnymi zespołami kameralnymi: Mallet Collective Amsterdam, Rhythmic Ethnic, Amadrums, siXen. Wciąż poszukuje nowych „odcieni” brzmienia marimby poprzez wykonywanie utworów na składy mieszane, np. marimba, sopran i fortepian, czy duet marimb preparowanych. Od 2017 roku aktywnie działa w duecie marimbowym Dalbergia Duo, który współtworzy z dr Julianną Siedler-Smugą, z którą zdobyła laury podczas VI International Music Competition for Music Teachers (Polska) – I nagroda w kategorii kameralistyka, oraz II nagroda w tej samej kategorii podczas North International Music Competition (Szwecja), a także w International Internet Music Competition IMKA w Sarajewie.

Julianna Kamila Siedler- Smuga- perkusistka, marimbafonistka, performerka, improwizatorka, producent muzyczny. Kształciła się pod okiem wybitnych pedagogów w kraju i zagranicą (Keiko Abe, Jean Geoffroy, Nebojsa J. Živkovič, Katarzyna Myćka, Marta Klimasara, Emmanuel Sejourne, Tchiki Duo). Jest magistrem sztuki w dziedzinach: perkusja (dyplom z wyróżnieniem Akademia Muzyczna w Łodzi), marimba podium (Królewskie Konserwatorium w Antwerpii) oraz teatr perkusyjny (dyplom z wyróżnieniem LUCA School of Arts Leuven), a także stypendystką programu Erasmus w Królewskim Konserwatorium w Brukseli. W 2017 otrzymała tytuł doktora sztuki w specjalności perkusja. Występowała na licznych festiwalach muzyki muzycznych, m.in. „Warszawska Jesień”, Festiwal Muzyki Improwizowanej „Ad Libitum”, Umami Berlin, Musica Privata, Agora Percussio, Poznańska Wiosna Muzyczna. Zajmuje się również tworzeniem muzyki m.in. do spektakli/performansów teatralnych i choreograficznych (współpraca z Krakowskim Salonem Poezji w Łodzi, Connecting Arts & Theatre Dance Company, ESToK, Ars Pro Cultura). Jest artystką wszechstronną, choć w głównej mierze poświęca się muzyce współczesnej. Nagrała płytę/słuchowisko autorstwa Suavasa Lewego: „Dźwiękowa historia Łodzi” oraz „Rewolucja 1905: Niech się niesie ten siostrzany śpiew”. Z Anną Rutkowską założyła duet marimbowy *Dalbergia Duo*. Artystki zdobyły wiele nagród, wymienionych w życiorysie Anny Rutkowskiej. W 2019 zespół wydał swoją debiutancką płytę „Korzenie/Roots” zawierającą polską muzykę przeznaczoną na dwie marimby, która spotkała się z ogromnym uznaniem krytyków. Julianna od 2020 jest artystką/endorserem Adams Percussion oraz Schlagkraft Mallets.

Kolejne „Pałacowe spotkania z muzyką” 24.04.22. „Wiolinowe romanse”

Wykonawcy: Patrycja Szymańska- skrzypce, prowadzenie koncertu oraz jej goście. Zapraszamy!

KIEROWNICTWO ARTYSTYCZNE CYKLU:

Patrycja Szymańska

HONOROWY PATRONAT ARTYSTYCZNY:

prof. zw. dr hab. Klaudiusz Baran

Rektor Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie

PATRONAT:



WSPÓŁFINANSOWANIE:



Gmina
Jabłonna



Powiat
Legionowski

Dobra woda z Legionowa



PATRONAT MEDIALNY:



#poczujnasząhistorię
PAN DOM ZJAZDÓW I KONFERENCJI
ul. Modlińska 105, 05-110 Jabłonna k/Warszawy
Tel. (+48-22) 774 48 62; 782 54 89; 782 44 33
www.palacjablonna.pl