

SERDECZNIE ZARASZAM
NA 180. KONCERT
PAŁACOWE SPOTKANIA Z MUZYKĄ
W NIEDZIELĘ
13.09.2020. O GODZ. 13.00
W PAŁACU W JABŁONNIE
UL. MODLIŃSKA 105

DYREKTOR
KATARZYNA MOŁĘDA

„MUZYCZNA PODRÓŻ Z AKORDEONEM W ROLI GŁÓWNEJ”

Na pierwszym z koncertów sezonu 2020/2021, trochę wbrew tytułowi, w roli głównej wystąpi nie tylko akordeon. Chociaż oczywiście przed nami niepowtarzalna okazja, aby oprócz przyjemności słuchania tego niezmiernie wszechstronnego instrumentu, dowiedzieć się, jak jest zbudowany, ba... nawet to na własne oczy zobaczyć. (Aby zaspokoić naszą ciekawość akordeon zostanie bowiem na jakiś czas zdemontowany.) Drugą postacią pierwszoplanową jest zakochany w akordeonie i bandoneonie Argentyńczyk, Astor Piazzolla, więc jego utworów nie może zabraknąć w repertuarze żadnego akordeonisty. I to bardzo dobrze, gdyż kompozytor, który wprowadził tango do największych sal koncertowych świata, twórca tango nuevo, pisał po prostu same hity. A trzecią, najważniejszą bohaterką naszego spotkania będzie znakomita akordeonistka, Weronika Sura, która wystąpi w dwóch rolach. Jako solistka i wykładowczyni. Zapraszamy!

PATRYCJA SZYMAŃSKA

PROGRAM

Sergey Voitenko (ur. 1973) - Revelation
Aleksander Biełoszycki (1950-1994) - Suita nr 3 - Hiszpańska
Astor Piazzolla (1921-1992) - Chau Paris

*** PRZERWA ***

Astor Piazzolla - Adios Nonino
Nino Rota (1911- 1979) - Speak Softly Love
Yann Tiersen (ur. 1970) - La Noyee
Yann Tiersen - J'y suis jamais alle
Astor Piazzolla - Libertango

WYKONAWCA:

Weronika Sura – akordeon
Kierownictwo artystyczne cyklu – Patrycja Szymańska

Weronika Sura – artystka. Wirtuozka akordeonu. Niepokorna. Odważna. Łamie konwencje artystyczny przypisane do swojego instrumentu. Niezwykła postać muzycznego młodego pokolenia artystów klasycznych. W grudniu 2019 r. ukazał się jej debiutancki solowy album zatytułowany „Road to Cordoba”. Absolwentka Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina oraz Uniwersytetu Warszawskiego. Laureatka międzynarodowych konkursów akordeonowych w Szwajcarii, Czechach, Słowacji. Uczestniczka wielu kursów mistrzowskich. Koncertuje w kraju i za granicą. Solo, jak również z orkiestrą i w zespołach kameralnych. Swoją sztukę prezentowała

na najważniejszych scenach, m.in. Sali Koncertowej Filharmonii Narodowej w Warszawie, jak również wielokrotnie podczas festiwali muzycznych i ważnych wydarzeń kulturalnych w Polsce i za granicą. Współpracuje z kompozytorami młodego pokolenia. Angażuje się w innowacyjne artystyczne projekty komercyjne m.in. współpracowała z Radzimirem Dębskim i marką Wyborowa. Nagrywa muzykę akordeonową do filmów. W jej repertuarze odzwierciedlają się jej zainteresowania różnymi kulturami świata. Eksperymentuje z brzmieniem akordeonu jak i instrumentów towarzyszących. Tworząc własne projekty łączy brzmienia dotąd rzadko wykorzystywane w zestawieniu z akordeonem.

Kolejne „Pałacowe spotkania z muzyką” już 27.09.2020 - „Perkusja wokół nas”. Koncert połączony z wykładem oraz warsztatami. Wykonawca: Marcin Lemiszewski - ksylofon, werbel, instrumenty perkusyjne. Zapraszamy!

HONOROWY PATRONAT ARTYSTYCZNY:

prof. zw. dr hab. Klaudiusz Baran

Rektor Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie

WSPÓŁFINANSOWANIE:

Gmina Jabłonna, Powiat Legionowski, Samorząd Województwa Mazowieckiego