

*Serdecznie zapraszam na 171. koncert z cyklu „Pałacowe spotkania z muzyką”
poprzedzający otwarcie nowej wystawy w Galerii Sztuki Współczesnej „Oranżeria”.*

Koncert odbędzie się 22 września 2019r. o godz. 13.00

w Pałacu w Jabłonie ul. Modlińska 105.

Dyrektor

Katarzyna Molęda

„OBREK Z PODEJŚCIEM”, czyli na ludową nutę

Zapraszamy Państwa bardzo serdecznie na pierwszy koncert sezonu artystycznego 2019/2020. Tradycyjnie odbędzie się on w ramach corocznego, już XXIII Festiwalu Nauki, z jego wspaniałą atmosferą rodzinnego święta. Występ rodzinnej Kapeli Butrynow z pewnością wpisuje się w tę konwencję. „Podczas spotkania muzykanci zagrają i zaśpiewają tradycyjne melodie z Roztocza Zachodniego. Muzyce i pieśniom towarzyszyć będzie opowieść i prezentacja tradycyjnych instrumentów ludowych takich jak suka, oktawki biłgorajskie, basy, okaryna, bęben obręczowy.” – zapowiada Krzysztof Butryn. Dorośli będą mogli sobie przypomnieć, a dzieci poznać dawne gry i zabawy muzyczne. Na koniec występu artyści zaproszą chętnych do wspólnego muzykowania. Z pewnością nikt nie będzie się nudził!

Patrycja Szymańska

PROGRAM

„Przyszedł Jasio do Kasieńki” – przyśpiewki

„Dopierom się rozhułała”

„Obrek z podejściem”

„Kozak”

„Polka pykana”

„Walczyk starodawny”

„U mojej mamy zielona grusia”

oraz wiele innych pieśni i melodii

WYKONAWCY

Kapela Butrynow w składzie:

Zbigniew Butryn – tata (suka, oktawki, bassetla)

Krzysztof Butryn – syn (suka, skrzypce)

Marta Graban-Butryn – synowa (śpiew, bębenek obręczowy)

Piotr Deptuła – sąsiad (skrzypce sekundy)

Kierownictwo artystyczne cyklu – Patrycja Szymańska

Honorowy patronat artystyczny - prof. zw. dr hab. Klaudiusz Baran

Rektor Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie

Kapela Butrynow – rodzinna kapela kontynuująca bogate, muzyczne tradycje regionu janowskiego i Roztocza Zachodniego. Są samoukami grającymi ze słuchu i w zgodzie z lokalnym stylem. Grają do tańca i posłuchu na rodzinnych uroczystościach jak i wielkich koncertach i festiwalach. Muzykują na sukach, skrzypcach, basach i bębnie. Lider kapeli, Zbigniew Butryn, przez wiele lat grywał w sławnej Kapeli Dudków ze Zdziłowic, w latach 90. XX w. podjął się rekonstrukcji suki biłgorajskiej oraz odtworzenia sposobu gry na niej. Poprzez różnorodne działania edukacyjne i upowszechnieniowe (m.in. Szkoła Suki Biłgorajskiej, Festiwal „Na rozstajnych drogach”) muzykanci od lat podejmują próby ożywienia i wprowadzenia na nowo suki do praktyki muzycznej. Oprócz ludowych ballad, kołysanek, pieśni sierocych czy dziadowskich, repertuar kapeli stanowią także „ordynackie nuty” czyli siarczyste oberki, krowiarze, podróżniaki i skoczne polki, zasłyszane od najznakomitszych wiejskich muzykantów z okolic Janowa Lubelskiego. W 2012 roku kapela wydała płytę „Na rozstajnych drogach”, która jest owocem jej dotychczasowych poszukiwań i współpracy z muzykantami i śpiewakami regionu. Wydawnictwo otrzymało III nagrodę w konkursie Polskiego Radia na „Fonogram Źródeł 2012”. W roku 2016 kapela zajęła II miejsce w 50. Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym, a w roku 2018 otrzymała nagrodę główną „Złote Basy” podczas XXV Konkursu Kapel i Śpiewaków Ludowych Regionów Nadwiślańskich „Powiślaki” w Maciejowicach.

Kolejne „Pałacowe spotkania z muzyką” 20.10.2019 - „Oblicza strun – dawna muzyczna Europa”, koncert muzyki barokowej. Wykonawcy: zespół „Musica Graziosa” w składzie: Katarzyna Cymerman – kontralt, Dariusz Żurawek – wiolonczela barokowa oraz założycielka zespołu – Paulina Tkaczyk – klawesyn. Zapraszamy!