

SERDECZNIE ZARASZAM  
NA 170. KONCERT  
PAŁACOWE SPOTKANIA Z MUZYKĄ  
W NIEDZIELĘ  
16.06.2019. O GODZ. 13.00  
W PAŁACU W JABŁONNIE  
UL. MODLIŃSKA 105

DYREKTOR  
KATARZYNA MOŁĘDA

### **KONCERT LAUREATÓW KONKURSÓW MUZYCZNYCH – Estrada Młodych**

Na koniec sezonu artystycznego 2018/2019 proponujemy Państwu koncert w wykonaniu młodych talentów. To uczniowie szkół muzycznych I i II stopnia, laureaci, zdobywcy nagród na konkursach muzycznych, które miały miejsce w dobiegającym końca roku szkolnym. Mamy zamiar kontynuować ten zwyczaj w latach następnych, tak aby zawsze „Pałacowe spotkanie....” wieńczące sezon było koncertem stojących u progu kariery artystów, których profesjonalizm i kunszt wykonawczy nie idzie w parze z bardzo młodym wiekiem, co łatwo zauważyć czytając program. Zaprosiliśmy instrumentalistów różnych specjalności, którzy zaprezentują się solo oraz w zespołach kameralnych. Repertuar jak i instrumenty, które pojawią się na estradzie będą więc bardzo zróżnicowane i na pewno każdy z Państwa znajdzie dla siebie coś szczególnego.

PATRYCJA SZYMAŃSKA

### **PROGRAM**

**Joseph Haydn (1732-1809)** – Koncert C-dur cz. I Allegro moderato

Marcel Groblewski – skrzypce (I klasa liceum ZPSM nr 4; prof. Jan Stanienda)

prof. Krzysztof Stanienda – fortepian

**Friedrich Kuhlau (1786-1832)** – Divertimento nr 1 G-dur opus 68

Klara Szczepkowska – flet (II klasa gimnazjum ZPSM nr 4; prof. Maria Peradzyńska- Filip)

prof. Oksana Svekla – fortepian

**Ignacy Jan Paderewski (1860-1941)** – Sarabanda h-moll, opus 14 nr 2

**Grażyna Bacewicz (1909-1969)** – „Krakowiak koncertujący”

Adam Zakrzewski – fortepian (II klasa gimnazjum ZPSM nr 4; prof. Bronisława Kawalla)

**Hale A. VanderCook (1864-1949)** – „Bonita” Valse Brillante

Brunon Wojnarski – trąbka (V klasa PSM I st. nr 1; prof. Paweł Wróblewski)

prof. Jolanta Matacz – fortepian

**Eugene Bozza (1905-1991)** – Recit, Sicilienne et Rondo

Andżelika Marchwińska – fagot (V klasa II st. ZPOSUM nr 3; prof. Grzegorz Dąbrowski)

prof. Wojciech Pyrc – fortepian

**Charles Oberthür (1845-1924)** – „Pieśń Wrózek”

Barbara Ożarowska – harfa (II klasa II st. ZPOSM nr 3; prof. Natalia Dymarska)

**Gene Koshinski (ur.1980)** – „As one”

Gabriel Jasiorowski – perkusja

Łukasz Kosowicz – perkusja

(V klasa II st. ZPOSM nr 3; prof. Krzysztof Jedlewski)

\*\*\*PRZERWA\*\*\*

**Grzegorz Miśkiewicz (ur.1969)** – „Hiszpańska pomarańcza”

Minh Chau Ngyuen Van – fortepian (VI klasa PSM I st. nr 1; prof. Dorota Kohut)

**Anatol Kuzniecowa (1950-1992)** - „Przepióreczka”

Franciszek Wojnarski – akordeon (V klasa PSM I st. nr 1; prof. Mateusz Stankiewicz)

**Stefan Kisielewski (1911-1991)** – „Danse vive”

Joanna Jasnowska – fortepian (V klasa I st. ZPSM nr 1; prof. Anna Stempin-Jasnowska)

**Wilhelm Popp (1828-1903)** - „Gruss aus Ungarn” opus 407

Zuzanna Kozak-Zagozda – flet (VI klasa I st. ZPSM nr 1; prof. Paweł Leszczyński)

prof. Franciszek Jasionowski

**Henryk Wieniawski (1835- 1880)** - „Capriccio Valse” opus 7

Wiktor Lisowicz – skrzypce (V klasa I st. ZPSM nr 1; prof. Małgorzata Machalska)

prof. Marcin Guz – fortepian

**Ignacy Jan Paderewski (1860-1941)** – Album tatrzańskie opus 12 nr 1

**Fryderyk Chopin (1810-1849)** – Etiuda Ges dur opus 10 nr 5

Grzegorz Witkowski – fortepian (III klasa II st. PSM w Żyrardowie; prof. Sebastian Raj)

**Henryk Wieniawski (1835-1880)** - II Koncert skrzypcowy d-moll opus 22, cz.I Allegro moderato

Mateusz Izdebski – skrzypce (VI klasa I st. ZPSM nr 1; prof. Małgorzata Machalska)

prof. Marcin Guz – fortepian

**Alain Crépin (ur.1954)** - „Nuits blanches”

Maciej Biskup – saksofon (II klasa II st. ZPSM nr 1; prof. Michał Sobiera)

prof. Ireneusz Tondera – fortepian

**Kolejne „Pałacowe spotkania z muzyką” 22.09.2019 w ramach XXIII Festiwalu Nauki. Zapraszamy!**