

17.10.2021 godzina 14:30 Pałacowy Salon Naukowy

„Techniki aktorskie, dubbing, dykcja”

Wykład i warsztaty poprowadzi dr Bartosz Martyna, aktor, reżyser, wykładowca Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie oraz Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie.

Plan wykładu performatywnego i warsztatów.

1. Wprowadzenie i omówienie charakterystyki pracy w dubbingu i różnic między aktorstwem teatralnym, filmowym i dubbingowym.
2. Warsztat aktora - dykcja i emisja głosu - omówienie wraz z demonstracją przykładowych ćwiczeń z zakresu dykcji i emisji głosu.
3. Techniki kreowania postaci w dubbingu - praca z głosem i emocjami - omówienie wraz z demonstracją przykładowych ćwiczeń.

Bartosz Martyna, aktor, doktor sztuki, wykładowca akademicki. Absolwent Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie.

Ma w portfolio 40 produkcji teatralnych (jako aktor, asystent reżysera, reżyser lub producent); przed kamerą w ponad 30 produkcjach (teatry telewizji, filmy, seriale, reklamy); ponad 250 produkcji jako aktor dubbingowy i lektor. Współpracował m.in. z: Teatrem Scena Prezentacje, Teatrem Dramatycznym w Warszawie, Nowym Teatrem w Warszawie, Warszawską Operą Kameralną, Theater der Künste (Zürich). Więcej na www.bartoszmartyna.pl.

Jako pedagog współpracuje z Akademią Teatralną w Warszawie i Uniwersytetem Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie. Współpracował także z Kolegium Artes Liberales Uniwersytetu Warszawskiego.

Laureat nagród i wyróżnień, stypendysta MKiDN (2020).

Pomysłodawca i twórca marki edukacyjnej „mówzesh!” oraz strony z poezją w formie audio – www.uslyszwiesz.pl.